

ВО САДУ ЛИ, В ОГОРОДЕ

Москву охватила страсть к садово-парковому искусству. Vogue побывал в семи садах наших читательниц и выяснил, что сейчас в моде.

ЕЛЕНА С СЫНОМ ЕГОРОМ НА ФОНЕ КЛУМБ В АНГЛИЙСКОМ СТИЛЕ, ГДЕ СОСЕДСТВУЮТ ОДНОЛЕТНИКИ, МНОГОЛЕТНИКИ И ЦВЕТУЩИЕ КУСТАРНИКИ.

РЕПЛИКА АНТИЧНОЙ СКУЛЬПТУРЫ БЫЛА КУПЛЕНА В ОБЫЧНОМ САДОВОМ ЦЕНТРЕ.

СО ВСЕХ СТОРОН УЧАСТОК ОКРУЖАЮТ КОРАБЕЛЬНЫЕ СОСНЫ.

ПОД СТЕНАМИ УВИТЫМИ ДИКИМ ВИНОГРАДОМ, РАСТЕТ СООБЩЕСТВО РОЗ И МОЖЖЕВЕЛЬНИКОВ.

ЕЛЕНА ПЕРМИНОВА

Шрофессиональная модница, мать троих детей, раньше была равнодушна к садоводству. Ее накрыло во время первой беременности. «Я проснулась однажды и поняла, что хочу окружить себя красотой. До сих пор помню, какое сильное это было желание».

Елена тут же залезла в интернет, начала рассматривать разные сады и увидела кусты спиреи. И решила: хочу! На следующий день приехали три огромных КамАЗа с деревьями и кустарниками.

Теперь помимо тех растений выросло много новых, но сад не стал ни густым, ни тенистым. Наоборот, основное здесь клумбы, а не деревья. «Моя большая любовь — цветы, — говорит Лена. — Когда начинается

пора цветения, я утром просыпаюсь радостная как ребенок — сейчас же побегу смотреть, что там сегодня у меня расцвело. Когда улетаю, скачаю по саду. Прошу домашних присылать мне фотографии».

Цветники посажены с таким расчетом, чтобы цвело весь сезон. Сначала луковичные: нарциссы, крокусы, тюльпаны, потом плодовые деревья, спирея, хосты, сортовые пионы. Следом розы, многочисленные гортензии, лилии и лилейники. Беседки и декоративные арки обвивают клематисы.

«Я получаю колоссальное удовольствие от возни в саду. Я все это очень люблю: сажать, стричь, обрезать отцветшие ветки. Это своего рода медитация, я заряжаюсь энергией. Среди фотографий у меня в телефоне два главных сюжета — мои цветы и дети. Дети и цветы. Я сумасшедшая мамаша, и по отношению к цветам я, наверное, тоже ненормальная».